

ANTON CATALÀ GOMIS

DICCIONARI “RÀFOLS”

(TRADUCCIÓ AL CATALÀ)

CATALÀ GOMIS, Anton. Pintor nascut el 1911 a Alcover (Tarragona) i mort el 1970 a Barcelona, ciutat on va residir des del 1930. Format a “Llotja”, fou deixeble dels pintors Calsina, Labarta, Muntaner i Vila Arrufat. Tot i que va cultivar des de la joventut la pintura de cavallet (oli i aquarel·la), el dibuix, la pintura sobre ceràmica i el gravat, (sobretot la xilografia), va sobresortir com a muralista. És autor d'un nombre considerable de pintures al fresc en esglésies, capelles i edificis privats de: Valls, Alcover, Vilallonga del Camp, Hostalets de Pierola, Barcelona. Tarragona i altres poblacions catalanes. La major part de la seva producció està dedicada al tema religiós. La seva obra és clara i plena d'espiritualitat sense misteri, alegre i lluminosa, sense violències ni dureses; les seves figures se'ns mostren amb ritme lent i gests suaus, amb càlid hieratisme i intensa vida interior, recolzant-se en un dibuix de traç angulós i certa tendència a sintetitzar els volums i contorns a base de línies rectes.

(Veure reproducció làmina 124 al volum 1 de l'edició facsímil del Diccionari “Ràfols”. Veure reproducció làmina n° 143 en aquest volum).
(Es refereix al volum 1).